

AKAI[®]
PROFESSIONAL

LPK25 WIRELESS

ユーザーガイド

安全にお使いいただくために

この取扱説明書で使用している危険防止のマーク

-  このマークは、操作とメンテナンスにおける重要な指示があることを示しています。
-  このマークは、適切な電圧で機器を使用しないと、感電の恐れがあるという警告です。
-  このマークは、ご利用の出力コネクタが感電を起こす恐れのある電圧を含んでいるという警告です。

製品をご使用の際は、使用上の注意に従ってください。

1. 注意事項を読んでください。
2. 注意事項を守ってください。
3. すべての警告に従ってください。
4. すべての注意事項に従ってください。
5. 水の近くで使用しないでください。
6. お手入れの際は、乾いた布を使用してください。
液体洗剤は、フロントパネルのコントロール装置を損なったり、危険な状態を招いたりする恐れがあるので、使用しないでください。
7. 取扱説明書に従って設置してください。
8. 暖房器具や調理器具、アンプを含むそのほかの音楽機器など、熱を生じる機器の近くには、置かないでください。
9. 電源プラグは、危険防止のために、正しく使用してください。アース端子付の電源プラグは、2つのブレードのほかに棒状のアース端子が付いています。これは、安全のためのものです。ご利用のコンセント差込口の形状に合わないときは、専門の業者にコンセントの取り替えを依頼してください。
10. 電源コードを誤って踏んだり、挟んだりしないように注意してください。特にプラグ部、コンセント差込口、本装置の出力部分に注意してください。
11. 付属品は、メーカーが指定しているものを使用してください。
12. 音響機器専用の台車、スタンド、ブラケット、テーブルに載せて使用してください。設置の際、ケーブルの接続や装置の設置方法が、損傷や故障の原因にならないよう注意してください。
13. 雷が鳴っているときや、長時間使用しないときは、プラグを抜いてください。
14. 修理やアフター・サービスについては、専用窓口にお問い合わせください。電源コードやプラグが損傷したとき、装置の上に液体をこぼしたり、物を落としたりしたとき、装置が雨や湿気にさらされたとき、正常に動作しないとき等、故障の際は、修理が必要となります。
15. 本装置は、正常に動作していても熱を発生しますので、周辺機器とは最低 15 センチ離し、風通しの良い場所でご利用ください。
16. 本装置をアンプに接続して、ヘッドフォンやスピーカで長時間、大音量で使用すると、難聴になる恐れがあります。(聴力低下や、耳鳴りを感じたら、専門の医師にご相談ください)。
17. 水がかかるような場所に置かないでください。花瓶、缶飲料、コーヒーカップなど、液体が入ったものを本装置の上に置かないでください。
18. 警告：火災や感電防止のため、雨や湿気にさらさないでください。

[WEB] <http://akai-pro.jp/>

AKAI[®]
PROFESSIONAL

＜お問い合わせ＞

inMusic Japan株式会社

カスタマーサポート部

〒106-0047 東京都港区南麻布3-19-23

オーク南麻布ビルディング6階

TEL : 03-6277-2231 FAX : 03-6277-0025

ユーザーガイド

はじめに

同梱品

- ・ LPK25 Wireless
- ・ USB ケーブル
- ・ Software Download Card (英文)
- ・ User Guide (英文)
- ・ Safety & Warranty Manual (英文)

重要：LPK25 Wireless のエディターソフトは akai-pro.jp の LPD8 Wireless 製品ページからダウンロードできます。

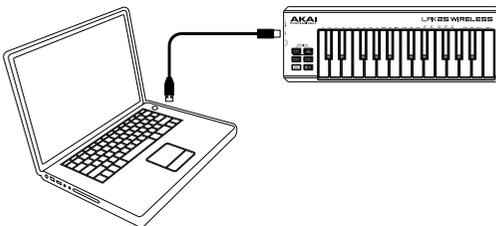
サポート

製品の最新情報（システム要件、互換性情報など）は、akai-pro.jp の LPK25 Wireless 製品ページをご覧ください。

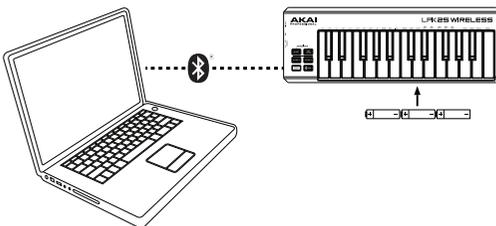
また、修理や操作方法についてのお問い合わせは、akai-pro.jp のサポートページ (akai-pro.jp/support/) をご覧ください。

クイックスタート

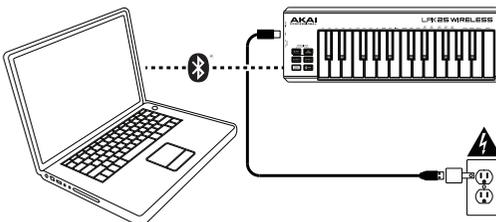
接続例



USB ケーブルでの接続：標準的な USB ケーブルを使用して、LPK25 Wireless とお手持ちのコンピューターを接続します。電源は、USB ケーブルを通じて供給されますので、LPD8 Wireless の POWER スイッチは USB にセットします。



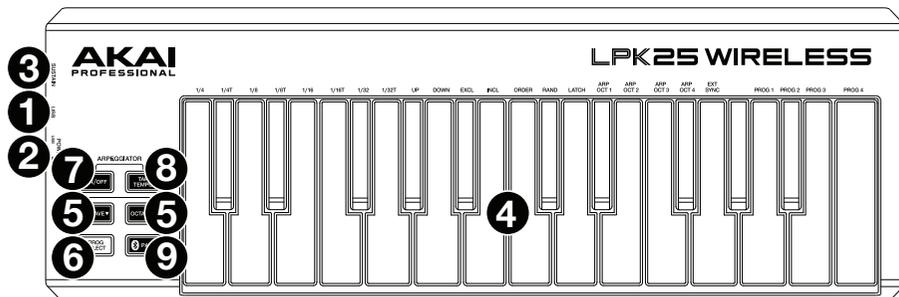
Bluetooth での接続 (1)：LPK25 Wireless 裏面のバッテリーボックスに単 3 電池 3 本をセットし、POWER スイッチを BATT にセットします。Bluetooth でコンピューターなどとペアリングする方法は、**操作>Bluetooth** の項目をご参照ください。



Bluetooth での接続 (2)：AC-USB アダプター（別売）と標準的な USB ケーブルを使用して、AC コンセントから電源を供給します。POWER スイッチを USB にセットします。Bluetooth でコンピューターなどとペアリングする方法は、**操作>Bluetooth** の項目をご参照ください。

※ **はじめに>同梱品**リストにないものは別売です。

トップパネル



1. **USB 端子**：標準的な USB ケーブルを使用して、お手持ちのコンピューターなどと接続します。USB ケーブルを通じて、電源の供給と MIDI 信号のやり取りを行います。
2. **POWER スイッチ**：このスイッチで、LPK25 Wireless の電源のオン・オフを切り替えます。USB ケーブルで電源を供給している場合は、スイッチを **USB** に、単 3 乾電池で電源を供給している場合は、スイッチを **BATT** にセットします。
注意：LPK25 Wireless を乾電池で動作させている際、本体の電源をオフにするには、POWER スイッチを **USB** にセットしてください。また、USB ケーブルで動作させている場合は、POWER スイッチを **BATT** にして電源をオフにしてください。
3. **サステインペダル入力端子**：φ6.35mm の標準 TS フォン端子のサステインペダルをここに接続します。
4. **キーボード**：ペロシティ対応のミニサイズ 25 鍵キーボードです。**OCTAVE▲/▼**ボタンで、オクターブを切り替えられます。
PROG SELECT ボタンと **ARPEGGIATOR ON/OFF** ボタンを押すことで、さらなる機能にアクセスできます。詳しくは、**操作>プログラム**または**操作>アルペジエーター**の項目をご参照ください。
5. **OCTAVE▲/▼**：これらのボタンでキーボードがアクセスできるオクターブを上下にシフトします。ふたつのボタンを同時に押すと、シフトがリセットされます。
6. **PROG SELECT**：このボタンを押しながら、キーボードの「**PROG 1**」「**PROG 2**」「**PROG 3**」「**PROG 4**」がプリントされている鍵盤を押すことで、メモリーされている LPK25 Wireless のプログラムを呼び出すことができます。
7. **ARPEGGIATOR ON/OFF**：このボタンを押して、内蔵のアルペジエーターのオン・オフを切り替えます。このボタンを押しながら、キーボードのプリントされている鍵盤を押すことで、アルペジエーターの設定を変更できます。詳しくは、**操作>アルペジエーター**の項目をご参照ください。
8. **TAP TEMPO**：このボタンを叩いたタイミングに、アルペジエーターのテンポを設定することができます。
注意：外部クロックと同期している場合は、このボタンは無効になります。
9. **PAIR**：このボタンを押して Bluetooth デバイスとペアリングを行います。もう一度このボタンを押すと、現在ペアリングしているデバイスとの接続解除を行い、自動的に別のデバイスとのペアリングを試みます。詳しくは、**操作>Bluetooth**の項目をご参照ください。

操作

Bluetooth

LPK25 Wireless は、対応しているデバイスと Bluetooth によりワイヤレスで接続することができます。

重要：接続できるデバイスは、Bluetooth Low Energy (Bluetooth LE) に対応している必要があります。詳しくは、akai-pro.jp の LPK25 Wireless の製品ページをご参照ください。

LPK25 Wireless を Bluetooth デバイスと接続するには：

1. お手持ちの Bluetooth デバイスの電源を入れます。
2. LPK25 Wireless の電源を入れます。
 - 乾電池で動作させている場合は、POWER スイッチを **BATT** にセットします。
 - AC-USB アダプターなどを使用して、USB ケーブル経由で電源を供給している場合は、POWER スイッチを **USB** にセットします。
3. **PAIR** ボタンを押します。ボタンが点滅します。
4. お手持ちの Bluetooth デバイスの Bluetooth 機能をオンにします。
 - **Mac OS X の場合：**アプリケーション>ユーティリティ>**Audio MIDI 設定**を開き、ウインドウメニューから **MIDI スタジオ**を表示させます。MIDI スタジオ画面内に表示された **Bluetooth** アイコンをクリックして現れた Bluetooth 構成ウインドウ内の **LPK25 Wireless** を選択して、接続します。
 - **iOS の場合：**GarageBand アプリをダウンロードして開き、右上のギアのアイコン>曲>詳細>**Bluetooth MIDI デバイス**を開いて、**Akai LPK25 Wireless** を選択して接続します。
ヒント：一旦 GarageBand で接続すれば、GarageBand アプリを閉じて他の MIDI アプリでも LPK25 Wireless を使用できます。

接続に成功すると、PAIR ボタンが点灯します。

接続を解除するには、もう一度 **PAIR** ボタンを押します。接続が解除されると、PAIR ボタンは消灯します。

プログラム

LPK25 Wireless は、4 つまでプリセット・プログラムとして設定を保存できます。プリセット・プログラムには、アルペジエーターの設定を含めてすべての設定が保存されます。

プログラムを選ぶには：ボタンを押しながら、キーボードの「**PROG 1**」「**PROG 2**」「**PROG 3**」「**PROG 4**」がプリントされている鍵盤を押して、目的のプログラムを選択します。

プログラムを管理するには：エディターソフトウェアを使用します。akai-pro.jp の LPK25 Wireless 製品ページからダウンロードしてお使いください。

アルペジエーター

アルペジエーターを使用すると、和音（コード）を押さえた場合に自動的にそれぞれの音を個別に鳴らしてフレーズを再生します。

アルペジエーターのオン・オフを切り替えるには：ARPEGGIATOR ON/OFF ボタンを押します。

アルペジエーターのテンポは、現在設定されているテンポとタイムディビジョンの設定に依存します。

テンポを設定するには：TAP TEMPO ボタンを何度か叩き任意のテンポを設定します。アルペジエーターには自動的に新しいテンポが適用されます。

重要：外部クロックと同期している場合は、このボタンは無効になります。

タイムディビジョンを設定するには：ARPEGGIATOR ON/OFF ボタンを押しながら、キーボードの以下の文字がプリントされている鍵盤を押して設定します。

- **1/4** (4 分音符)、**1/4T** (4 分三連音符)、**1/8** (8 分音符)、**1/8T** (8 分三連音符)、**1/16** (16 分音符)、**1/16T** (16 分三連音符)、**1/32** (32 分音符)、**1/32T** (32 分三連音符)

アルペジエーターのモードを切り替えることで、アルペジエーターのパターンを切り替えることができ、複雑なフレーズを生成できます。

モードを切り替えるには：ARPEGGIATOR ON/OFF ボタンを押しながら、キーボードの以下の文字がプリントされている鍵盤を押して設定します。

- **UP**：押さえた音の一番低い音から高い音に順番に再生します。
- **DOWN**：押さえた音の一番高い音から低い音に順番に再生します。
- **EXCL (エクスクルーシブ)**：押さえた音の一番低い音から高い音に順番に再生したあと、次に高い音から低い音へ順に再生します。方向が変わるときに一番高い音（または一番低い音）は、1 度だけ再生されます。
- **INCL (インクルーシブ)**：押さえた音の一番低い音から高い音に順番に再生したあと、次に高い音から低い音へ順に再生します。方向が変わるときに一番高い音（または一番低い音）は、2 度再生されます。
- **ORDER**：鍵盤が押された順番にノートが再生されます。
- **RAND (ランダム)**：押さえたノートがランダムに再生されます。

アルペジエーターの再生範囲（オクターブ）を切り替えることができます。

アルペジエーターのオクターブ範囲を設定するには：ARPEGGIATOR ON/OFF ボタンを押しながら、キーボードの「ART OCT 1」「ART OCT 2」「ART OCT 3」「ART OCT 4」がプリントされている鍵盤を押します。

ARPEGGIATOR ON/OFF ボタンは、次のふたつのモードで動作します。

- **Momentary (モーメンタリー)**：アルペジエーターをオンにするには、**ARPEGGIATOR ON/OFF** ボタンを押しながら、キーボードを押します。**ARPEGGIATOR ON/OFF** ボタンから手を離すと、アルペジエーターはオフになります。
- **Latching (トグル)**：アルペジエーターをオンにするには、**ARPEGGIATOR ON/OFF** ボタンを押して手を離します。アルペジエーターをオフにするには、もう一度 **ARPEGGIATOR ON/OFF** ボタンを押します。

モーメンタリーかトグルかを切り替えるには：ARPEGGIATOR ON/OFF ボタンを押しながら、キーボードの「LATCH」がプリントされている鍵盤を押します。

アルペジエーターは、LPK25 Wireless 本体のクロックで動作させるか、または**外部機器のクロック**で動作させるのか、切り替えることができます。

アルペジエーターのクロックを切り替えるには：ARPEGGIATOR ON/OFF ボタンを押しながら、キーボードの「EXT SYNC」がプリントされている鍵盤を押します。

付録

技術仕様

キーボード：	ベロシティ対応 25 鍵ミニキーボード 10 オクターブ（120MIDI ノート）レンジ
アルペジエーター：	レンジ：1～4 オクターブ モード：アップ、ダウン、インクルーシブ、エクスクルーシブ、オーダー、ランダム / ラッチまたはモーメンタリー タイムディビジョン：1/4、1/4 三連、1/8、1/8 三連、1/16、1/16 三連、1/32、1/32 三連 スウィング：50%、55%、57%、59%、61%、64% テンポ：30～240BPM（インターナルシンク）、外部同期可能（エクスターナルシンク）
プログラム：	エディターソフトによる設定を 4 つのプリセット・プログラムに保存可能
Bluetooth：	プロファイル：Bluetooth Low Energy（BLE） 到達距離：約 30m
端子：	(1) USB 端子（USB-B 端子） (1) サステインペダル入力端子（標準フォン端子）
電源：	USB バスパワー、または単 3 乾電池 3 本（約 72 時間動作可能）
サイズ：	約 365 x 124 x 36mm（W x D x H）
重量：	約 0.49kg

仕様は断りなく変更になる場合がございます。

商標およびライセンス

AKAI Professional は inMusic Brands, Inc. の商標で、米国およびその他の国々で登録されています。

Bluetooth ワードマークとロゴは、Bluetooth SIG, Inc. が所有しており、AKAI Professional は、ライセンスに基づいて使用しています。

GarageBand、Mac、OS X は、Apple Inc. の商標で、米国およびその他の国々で登録されています。

IOS は、米国およびその他の国々において Cisco の登録商標で、ライセンスに基づいて使用されています。

Windows は、米国およびその他の国々において Microsoft Corporation の登録商標です。

その他の製品名、会社名、商標またはトレードネームは、それぞれの所有者に帰属します。

AKAI[®]
PROFESSIONAL

akai-pro.jp

Manual Version 1.0